

## Kaguruan

---

Dr. Michael M. Coroza	Tagapangulo
Dr. Christoffer Mitch C. Cerda	Kawaksing Tagapangulo
Dr. Allan Alberto N. Derain	Direktor, AILAP
Dr. Alvin B. Yapan	Patnugot, Katipunan
Mr. Christian Jil R. Benitez	Katuwang na Patnugot, Katipunan

Mr. Aristotle J. Atienza  
Dr. Christine Bellen-Ang  
Dr. Gary C. Devilles  
Mr. Ariel A. Diccion  
Mr. Jomar I. Empaynado  
Ms. Carlota B. Francisco  
Dr. J. Pilapil Jacobo  
Mr. Mark Benedict F. Lim  
Ms. Glenda C. Oris  
Dr. Allan C. Popa  
Dr. Jerry C. Respeto  
Dr. Joseph T. Salazar  
Dr. Edgar C. Samar  
Dr. Corazon L. Santos  
Mr. Jethro Niño P. Tenorio  
Ms. Andrea Anne I. Trinidad  
Dr. Claudette M. Ulit



3/F HORACIO DELA COSTA BUILDING  
Ateneo de Manila University  
Loyola Heights, Katipunan, Quezon City 1108

Mobile: 0961 0372448  
Phone: 8426 6001 ext. 5320  
Fax: 426 6001 ext. 5321  
E-mail: [filipino.soh@ateneo.edu](mailto:filipino.soh@ateneo.edu)



ATENEO DE MANILA UNIVERSITY

# BATSILYER NG SINING SA PANITIKANG FILIPINO

---

Bachelor of Arts  
in Filipino Literature

---



## A.B. Panitikang Filipino

Bukas para sa lahat ng mag-aaral sa antas ng kolehiyo. Higit nang nakatuon ang binagong programa ng AB Panitikang Filipino sa mga bagong larang ng pag-aaral na pampanitikan at kultural. Hindi na lamang nakakahon sa mga pag-aaral ng mga anyong pampanitikan at karaniwang kritikal na katagorya ang programa; bagkus, ipinakilala na rin nito ang mga pag-aaral sa katawan, damdamin at pandama, mga topograpiya, mitopoetika, performance, diaspora, mga pagsasalalin at pag-aangkop, araling siyudad, ekolohiya, mga nilalang at panahon, at iba pang pakikisangkot na interdisiplinaryo ng pampanitikan pag-aaral at kultural.



## Ang mga Kurso

Nakadiin ang mga batayang kurso na kailangang kunin ng lahat ng mag-aaral sa ilalim ng programa. Sa ibang pagkakataon, pinahihintulutan ang mag-aaral na kumuha ng alternatibong kurso na tutulong sa partikularisasyon ng kaniyang kaalaman sa isang paksa. Halimbawa, sa halip na kunin ang PNTKN 119 Mga Pormalismong Filipino, maaaring pahintulutan ang mag-aaral na kumuha ng kahit na anong klase sa ilalim nito (PNTKN 119.1 hanggang PNTKN 119.4) upang palalimin ang kaalaman sa isang partikular na anyong pampanitikan. Isang kahingian na kunin ang PNTKN 192 Pampanitikang Pananaliksik sa ilalim ng mga Kurso sa Larangan.

## Mga Batayang Kurso (12 units)

- PNTKN 111 Introduksiyon sa Panitikan at Pampanitikang Pag-aaral
- PNTKN 112 Introduksiyon sa Teoryang Pampanitikan
- PNTKN 113 Introduksiyon sa Teoryang Pangkultura
- PNTKN 114 Introduksiyon sa Postkolonyalismo
- PNTKN 115 Introduksiyon sa Malikhaing Pagsulat
- PNTKN 116 Introduksiyon sa Pagsasalang Filipino
- PNTKN 117 Introduksiyon sa Panitikan at Iba pang Larang

## Mga Kurso sa Larangan (24 units)

### PNTKN 118 Araling Retorika sa Panitikan

- PNTKN 118.1 Klasikal na Retorika Mula kina Platon, Aristoteles, Horacio, at Iba pa.
- PNTKN 118.2 Retorika nina Emilio Jacinto, Marcelo de Pilar, Apolinario Mabini at Iba pang Ilustrado
- PNTKN 118.3 Retorika Gamit Mula kay Salvador Lopez Hanggang Alejandro Abadilla
- PNTKN 118.4 Retorikang Gamit sa Panahon ng Martial Law Hanggang sa Kasalukuyan

### PNTKN 119 Mga Pormalismong Filipino

- PNTKN 119.1 Tula
- PNTKN 119.2 Maikling Kuwento & Nobela
- PNTKN 119.3 Sanaysay
- PNTKN 119.4 Dula

### PNTKN 120 Teoryang Pampanitikan at Kritisismo sa Pilipinas

- PNTKN 120.1 Klasikal na Teoryang Pampanitikan at Kritisismo
- PNTKN 120.2 Modernong Teoryang Pampanitikan at Kritisismo
- PNTKN 120.3 Teoryang Pampanitikan at Kritisismo Mula kay Rizal Hanggang Martial Law
- PNTKN 120.4 Teoryang Pampanitikan at Kritisismo Mula Martial Law Hanggang Ngayon

### PNTKN 121 Mga Kilusang Pampanitikan

### PNTKN 122 Mga Aralin sa Manunulat at Kritiko ng Panitikan

- PNTKN 122.1 Gaspar Aquino de Belen at Iba pang Ladino
- PNTKN 122.2 Francisco Baltazar
- PNTKN 122.3 Apolinario Mabini at Iba pang Ilustrado
- PNTKN 122.4 Mga Manunulat sa Panahon ng Amerikano
- PNTKN 122.5 Mga Manunulat sa Panahon ng Martial Law

### PNTKN 123 Rizal at mga Kaisipang Filipino

- PNTKN 123.1 Panitikan ni Rizal
- PNTKN 123.2 Ang Identidad na Filipino at si Rizal
- PNTKN 123.3 Panitikan at Pilosopiya ng Iba pang Rebolusyonaryo

### PNTKN 124 Kanon ng Panitikang Filipino

### PNTKN 125 Ang Panitikan ng Proletaryo

### PNTKN 126 Ang Bayan at ang Postkolonyal

### PNTKN 127 Ang Mitopoetikang Filipino

- PNTKN 127.1 Ekonomiya, Lipunan, Politika at Kosmolohiya
- PNTKN 127.2 Panitikang Oral



**PNTKN 128 Ang Mitopoetikang Asyano**

- PNTKN 128.1 Mga Epiko ng Timog-Silangang Asya
- PNTKN 128.2 Mga Alamat at Kuwentong-bayan ng Timog Silangang Asya
- PNTKN 128.3 Mga Katutubong Anyong Pangkultura

**PNTKN 129 Mga Katawang Filipino**

- PNTKN 129.1 Pemenismo
- PNTKN 129.2 Queer
- PNTKN 129.3 Pagkalalaki
- PNTKN 129.4 Kabataan
- PNTKN 129.5 Matanda
- PNTKN 129.6 Etnisidad
- PNTKN 129.7 Subaltern
- PNTKN 129.8 Posthuman
- PNTKN 129.9 Relihiyon
- PNTKN 129.10 May Kapansanan

**PNTKN 130 Mga Katawan sa Panitikang Filipino****PNTKN 131 Mga Pandamang Filipino**

- PNTKN 131.1 Panlasa
- PNTKN 131.2 Paningin
- PNTKN 131.3 Pandinig
- PNTKN 131.4 Pang-amoy
- PNTKN 131.5 Pansalat
- PNTKN 131.6 Kutob

**PNTKN 132 Mga Damdaming Filipino**

- PNTKN 132.1 Dalamhati at Kapansanan
- PNTKN 132.2 Tuwa, Hapis at Komidya
- PNTKN 132.3 Takot, Trauma at Trahedya

**PNTKN 133 Ang Ekolohiya sa Panitikang Filipino**

- PNTKN 134 Mga Nilalang sa Pilipinas
- PNTKN 135 Mga Panahon sa Pilipinas
- PNTKN 136 Ang Lunan sa Pilipinas

**PNTKN 137 Mga Panitikan ng Pilipinas I: Mga Wika ng Panitikang Filipino**

- PNTKN 137.1 Panitikang Ilokano
- PNTKN 137.2 Panitikang Kapampangan
- PNTKN 137.3 Panitikang Pangasinan
- PNTKN 137.4 Panitikang Tagalog
- PNTKN 137.5 Panitikang Bikolano
- PNTKN 137.6 Panitikang Waray
- PNTKN 137.7 Panitikang Hiligaynon
- PNTKN 137.8 Panitikang Bisaya
- PNTKN 137.9 Panitikang Chabacano
- PNTKN 137.13 Panitikang Maguindanaoan
- PNTKN 137.14 Panitikang Tausug
- PNTKN 137.15 Panitikang Maranao

**PNTKN 138 Mga Panitikan ng Pilipinas II: Mga Topograpiya ng Panitikan**

- PNTKN 138.1 Panitikan ng Kabundukan
- PNTKN 138.2 Panitikan ng Kapatagan
- PNTKN 138.3 Panitikan ng Karagatan

**PNTKN 139 Mga Panitikan ng Pilipinas III: Panitikan ng Diaspora  
PNTKN 140 Ang Paglikha ng Filipino I****PNTKN 122 Ang Paglikha ng Filipino II: Palihan at Palapahaman**

- PNTKN 141.1 Tula
- PNTKN 141.2 Maikling Kuwento & Nobela
- PNTKN 141.3 Sanaysay
- PNTKN 141.4 Dula
- PNTKN 141.5 Panitikang Pambata

**PNTKN 142 Ang Paglikha ng Filipino III: Midya at Kontemporaryong Kultura**

- PNTKN 143 Araling Siyudad
- PNTKN 144 Estetikang Filipino
- PNTKN 145 Pangangasiwang Kultural
- PNTKN 146 Mga Aralin ng Naratibasyon
- PNTKN 147 Mga Pag-aangkop at Pagsasalang Filipino
- PNTKN 148 Pagsasalin at Teorya ng Pagsasalin
- PNTKN 149 Mga Hybridity sa Pilipinas
- PNTKN 150 Mapanuring Pagsasakatutubong Filipino
- PNTKN 151 Panitikan ng Eksperimentasyon
- PNTKN 152 Mga Dalumat ng Wika sa Panitikan
- PNTKN 153 Performance Theory

**PNTKN 154 Mga Performativity sa Pilipinas**

- PNTKN 154.1 Pista at Selebrasyon
- PNTKN 154.2 Laro at Trabaho
- PNTKN 154.3 Pamilya, Kasarian, Uri, Komunidad, Bayan
- PNTKN 154.4 Pag-alala, Paglimot at Pagtanda
- PNTKN 154.5 Pagkatao, Kahayupan at Mekanisasyon
- PNTKN 154.6 Pusong at Pamumusong sa mga Pagtatanghal

**PNTKN 155 Panitikang Filipino at ang Daigdig**

- PNTKN 155.1 Timog Silangang Asya
- PNTKN 155.2 Silangang Asya
- PNTKN 155.3 Timog Asya
- PNTKN 155.4 Gitnang Silangan
- PNTKN 155.5 Aprika
- PNTKN 155.6 Latina Amerika
- PNTKN 155.7 Europa

**PNTKN 156 Araling Kultural at ang Daigdig**

- PNTKN 156.1 Timog Silangang Asya
- PNTKN 156.2 Silangang Asya
- PNTKN 156.3 Timog Asya
- PNTKN 156.4 Gitnang Silangan
- PNTKN 156.5 Aprika
- PNTKN 156.6 Latina Amerika
- PNTKN 156.7 Europa

**PNTKN 157 Kulturang Popular**

- PNTKN 157.1 Mga Anyo
- PNTKN 157.2 Mga Tagapagtangkilik
- PNTKN 157.3 Mga Pasimuno

**PNTKN 158 Kulturang Popular ng Timog Silangang Asya****PNTKN 159 Midyang Filipino**

- PNTKN 159.1 Imprenta
- PNTKN 159.2 Radyo
- PNTKN 159.3 Telebisyon
- PNTKN 159.4 Pelikula
- PNTKN 159.5 Hypermedia



**PNTKN 160** Mga Perspektibang Filipino sa mga Usapin ng Globalisasyon at Lokalisasyon

**PNTKN 161** Pagtuturo ng Wika, Panitikan at Kulturang Filipino

PNTKN 161.1 Mababang Paaralan  
PNTKN 161.2 Gitnang Paaralan  
PNTKN 161.3 Mataas na Paaralan  
PNTKN 161.4 Pamantasan

**PNTKN 162** Produksiyon at Pagsusuri ng mga Kasangkapan sa Pagtuturo ng Wika, Panitikan at Kulturang Filipino

**PNTKN 163** Mga Lunan at Artsibo ng Panitikan

**PNTKN 164** Mga Dokumento at Ibang Talaan sa Pilipinas

**PNTKN 165** Panitikan at Interdisiplinaridad

PNTKN 165.1 Antropolohiya ng Panitikan  
PNTKN 165.2 Sosyolohiya ng Panitikan  
PNTKN 165.3 Panitikan at Relihiyon  
PNTKN 165.4 Panitikan at Agham  
PNTKN 165.5 Panitikan at Sining  
PNTKN 165.6 Mga Ekonomiyang Filipino  
PNTKN 165.7 Panitikan at Pangangasiwa

**PNTKN 166** Konsumerismo sa Panitikan at Kultura

**PNTKN 180** Natatanging Paksa

**PNTKN 192** Pampanitikang Pananaliksik



## Kursong Elektib (3 units)

---

Malayang makapipili ang mag-aaral ng isang kurso na maaari niyang kunin sa labas ng programa ng A.B. Panitikang Filipino.

## Praktikum (6 units)

---

May kahingian para sa praktikum na kailangang tuparin ang mag-aaral sa ilalim ng programang A.B. Panitikang Filipino. Kukunin ang praktikum sa loob ng akademya sa pagpasok ng ikatlong taon sa programa, at ang praktikum naman sa labas ng akademya sa pagpasok ng ikaapat na taon sa programa.

PNTKN 197.1 Praktikum 1: Praktikum sa Akademya

PNTKN 197.2 Praktikum 2: Praktikum sa Labas ng Akademya

## Pagsulat ng Tesis (9 units)

---

Sinisimulan ang ginabayang pagsulat ng tesis sa ilalim ng isang tagapayo sa pagpasa ng panukalang tesis bago matapos ang ikatlong taon sa programa.

PNTKN 199.1 Panukalang Tesis

PNTKN 199.2 Pagsusulat ng Tesis

PNTKN 199.3 Depensa ng Tesis

## Ano ang AB/MA Panitikang Filipino?

Isang espesyal na programa na bukas para sa mga mag-aaral na kumukuha ng A.B. Panitikang Filipino na magpapakita ng kahusayang tapusin nang tuloy-tuloy sa loob ng limang taon ang di-gradwado (AB) at gradwadong (MA) programa. Iniaalok ng Kagawaran ang AB/MA Panitikang Filipino sa mga mag-aaral na nagtamo ng matataas na marka sa antas di-gradwado at nagpamalas ng sigasig na maka-pag-ambag sa higit na pag-unlad ng pananaliksik sa larang ng Panitikang Filipino.

## Mga Karera Pagkatapos ng AB Panitikang Filipino:

Art and Culture Industries, Education, Media Industries, Research, Editorial Work and Publishing, Journalism, Tourism, Social Work and NGO, Government Service, Foreign Service, at iba pang kaugnay na larangan at industriya.

